

### **Regulamin konkursu na wideoprezentację pracy dyplomowej związanej z przetwarzaniem sygnałów**

#### § 1. Zakres konkursu

1. W konkursie mogą brać udział osoby, które obroniły pracę dyplomową w okresie od 1 września 2022 do 31 grudnia 2023.
2. Konkurs obejmuje prezentacje, filmy, animacje i inne ruchome formy wizualne związane z pracami dyplomowymi studentów polskich uczelni.
3. Film i praca dyplomowa muszą dotyczyć lub zawierać istotny element dotyczący przetwarzania sygnałów. Zakres poruszanych metod oraz zastosowań przetwarzania sygnałów jest nieograniczony,
4. Film powinien prezentować jedno zagadnienie w sposób popularnonaukowy, zrozumiały dla osób o wykształceniu średnim ogólnym.
5. Językiem filmu jest język polski, tłumaczenia anglojęzyczne mogą być elementem filmu (subtitles).

#### § 2. Zgłoszenia

1. Formularz zgłoszenia oraz formularz zgody na publikację filmu są do pobrania pod adresem: <https://site.ieee.org/poland-sps/2023/07/03/konkurs-na-wideoprezentacje-pracy-dyplomowej-zwiazanej-z-przetwarzaniem-sygnaLOW/>
2. Wszelkie dokumenty związane z konkursem powinny być przesyłane na adres: [ieee.ch08384@gmail.com](mailto:ieee.ch08384@gmail.com)
3. Za zgłoszenie do konkursu uważane jest przesłanie na wskazany adres formularzy i linku (odnośnika) do filmu za potwierdzeniem przeczytania w terminie określonym w harmonogramie.

#### § 3. Ocena zgłoszeń

1. Nadesłane zgłoszenia zostają ocenione przez Jury złożone z członków Zarządu Oddziału, Przedstawiciela Sekcji Polskiej IEEE ds. promocji oraz przedstawicieli Sponsorów.
2. Ocenie podlegają następujące cechy filmu: kreatywność, innowacyjność, wykorzystanie nowoczesnych narzędzi, przydatność społeczna oraz cechy wizualno-artystyczne filmu i klarowność przekazu,
3. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi nie później niż data podana w harmonogramie.

#### § 4. Prawa autorskie

1. Wybrane filmy zostaną opublikowane w serwisie Youtube w kanale 'Amplituda' będącym własnością Oddziału IEEE Signal Processing Society (<https://www.youtube.com/channel/UCe13IBD7BXD9C2728QSdgag>).

2. Zgłoszenie do udziału w konkursie jest równoznaczne z przekazaniem Oddziałowi niewyłączonego nieograniczonego prawa do publikacji filmu j.w.

3. Autor zachowuje prawa autorskie do filmu,

4. Autor przedstawia zgodę na opublikowanie filmu na okres 5 lat, po tym okresie Autor ma prawo do wycofania go z serwisu.

#### § 5. Zgoda na umieszczenie informacji i logotypów uczelni, oddziału i Sponsorów

1. Zgłoszenie filmu jest jednoznaczne ze zgodą Autora na uzupełnienie filmu w procesie postprodukcji rozbiegówką i logotypem Oddziału ('obrandowanie'), pozostawiając miejsce w prawym górnym rogu o wysokości i szerokości 15% kadru.

2. Autor przygotowuje i przesyła 'miniaturkę' (klikalny element graficzny) wg podanego wzoru.

3. Autor przygotowuje i przesyła planszę tytułową filmu, w której umieści co najmniej: tytuł filmu, tytuł pracy dyplomowej (jeśli inny niż tytuł filmu), nazwiska autora i opiekuna pracy oraz logotyp uczelni, w której praca powstała i rok jej obrony.

4. Autor przygotowuje i przesyła zgodę na użycie wizerunku występujących osób (jeśli występują),

5. Autor zobowiązuje się do nieużywania elementów graficznych i dźwiękowych będących własnością 'stron trzecich', chyba, że ich wykorzystanie jest explicite wyrażone (np. royalty free).

#### § 6. Wymagane parametry techniczne

1. Czas trwania filmu: 2-5 min,

2. Format pliku: mp4, standard kodowania H.264,

3. Rozdzielczość i format obrazu: 720p, 16:9, średni bitrate >2,5 Mbps,

4. Format dźwięku: AAC Stereo, średni bitrate co najmniej 128kbps

#### § 7. Nagroda

1. W konkursie przewidziano nagrody rzeczowe w postaci płytek ewaluacyjnych firmy STMicroelectronics (STM32F429 Discovery kit, STM32H755 Nucleo-144, STM32MP157C-DK2) oraz książek poświęconych przetwarzaniu sygnałów.

2. Laureaci kolejnych miejsc w rankingu zwycięzców otrzymują kolejno prawo wyboru nagrody z oferowanej puli aż do jej wyczerpania; wybór zostanie dokonany przed uroczystością wręczenia nagród.

3. Nagrodą w konkursie jest także publikacja filmów w kanale Amplituda w serwisie Youtube; film zostanie w procesie postprodukcji uzupełniony o informację o lokacie zajętej w konkursie.

4. Uroczystość wręczenia odbędzie się na posiedzeniu Zarządu Oddziału w terminie przewidzianym harmonogramem; zaproszenie otrzymają wszyscy uczestnicy, przedstawiciele sponsorów oraz Sekcji Polskiej IEEE.

5. W przypadku posiedzenia z użyciem środków komunikacji elektronicznej, nagroda zostanie wysłana pocztą na adres wskazany przez zwycięzcę.