



ACADEMIA DE  
CIÊNCIAS



ACADEMIA DE  
ENGENHARIA



# PALESTRA

**Quarta-feira, 31 de Maio de 2006, 18h30**  
**Anfiteatro, Ordem dos Engenheiros**  
**Av. Sidónio Pais, 4E, Lisboa**

## ***Televisão Digital: Mitos e Realidades***

**Prof. Fernando Pereira**  
**(IST/IT, Lisboa, Portugal)**

### *Resumo*

A televisão é, concerteza, um dos sistemas de comunicação que mais contribuiu para a alteração da nossa sociedade ao longo do último século, atraindo desde os mais novos aos mais idosos. Neste contexto, a televisão é para além de um enorme desafio tecnológico, um imenso desafio em termos sociais, políticos e artísticos. A palestra “Televisão digital: mitos e realidades” pretende analisar e discutir a evolução tecnológica do fenómeno televisivo, desde os tempos analógicos até aos recentes tempos digitais. No âmbito tecnológico, serão considerados os principais mitos e realidades ligados não só à representação e transmissão da informação audiovisual mas também a aspectos mais emergentes, nomeadamente ligados aos metadados, acesso condicionado e interactividade. Será dada particular relevância às soluções DVB (*Digital Video Broadcasting*) por definirem as tecnologias adoptadas para a televisão digital em Portugal, na Europa e também, cada vez mais, no resto mundo. Finalmente, discutir-se-á a evolução multifacetada dos serviços ligados à televisão que levou já tantos a interrogar-se se a televisão morreu, para que outros tantos possam responder que não morreu mas se transforma quase todos os dias. Em conclusão, a ‘caixinha que mudou o mundo’ continua com muita vontade de o continuar a mudar.

### *Bio*

Fernando Pereira was born in Portugal in October 1962. He graduated in Electrical and Computer Engineering by Instituto Superior Técnico (IST), Technical University of Lisbon, Portugal, in 1985. He received the M.Sc. and Ph.D. degrees in Electrical and Computer Engineering from IST, in 1988 and 1991, respectively. He is currently Professor at the Electrical and Computer Engineering Department of IST. He is responsible for the participation of IST in many national and international research projects. He is (or was) a member of the Editorial Board and Area Editor on Image/Video Compression of the Signal Processing: Image Communication Journal, a member of the IEEE Press Board, and an Associate Editor of IEEE Transactions of Circuits and Systems for Video Technology, IEEE Transactions on Image Processing, IEEE Transactions on Multimedia and IEEE Signal Processing Magazine. He is an IEEE Distinguished Lecturer and member of the Scientific and Program Committees of tens of international conferences and workshops. He has contributed more than 150 papers to journals and international conferences. He won the 1990 Portuguese IBM Award and an ISO Award for Outstanding Technical Contribution for his participation in the development of the MPEG-4 Visual standard. He has been participating in the work of ISO/MPEG for many years, notably as the head of the Portuguese delegation, chairman of the MPEG Requirements group, and chairing many Ad Hoc Groups related to the MPEG-4 and MPEG-7 standards. His current areas of interest are video analysis, processing, coding and description, and multimedia interactive services.